

“Diari del tot verídic d’un indi a mitja jornada”, Sherman Alexie

Blog L’escriba

Aquesta novel·la és una **crònica de l’adolescència d’un jove indi americà** que mira d’allunyar-se de la vida que creia que estava destinat a viure.

En Junior de 14 anys ens situa en una reserva india de Spokane, on els homes es fan passar les penes a cops de beguda i la violència es converteix massa sovint en un mitjà per substituir les paraules. L’aïllament i la solitud s’estenen com una taca d’oli per la reserva.

I malgrat la seva anomalia congènita, **en Junior desenvoluparà una gran habilitat amb el dibuix**, traçant sobre el paper tot un univers familiar que l’acompanyarà en el seu particular periple fins a convertir-se en un adult. **Una manera de riure’s dels teus i d’un mateix.**

La família d’en Junior, amb pocs recursos econòmics, haurà de fer mans i mànigues per poder satisfer la necessitat que té el seu fill d’**estudiar fora de la reserva.**

Pertànyer a una minoria ètnica té les seves **avantatges i inconvenients** i quan en Junior serà admès a l’institut de fora la reserva, es veurà empès a ampliar els seus codis i a **veure la pròpia realitat des d’un altre angle.**

Basada en les experiències personals del seu autor, el llibre és un **divertit diari sobre les batalles que ens reserva la vida.** Perquè al capdavall, tot el que li ha passat a en Junior també ens ha pogut passar a nosaltres.