

La Central recomana...

Raquel Fernàndez Roura / La Central

De petits tots érem capaços de respondre la pregunta «A què es dedica el pare?», però en l'última novel·la de Sorj Chalandon, la professió paterna és el misteri a resoldre. L'André Choulans explica al seu fill Émile professions passades: futbolista, heroi de guerra, membre del grup de música Compagnon de la Chanson, assessor del president de Gaulle... però és arran de l'alçament d'Algèria el 1961 quan l'Émile descobreix que el seu pare és agent secret de l'OAS, una organització clandestina francesa. A partir d'aleshores s'explica una història farcida de padrins espies, relats bèl·lics increïbles i americans amb llicència per matar. Però l'Émile mai coneix cap dels protagonistes d'aquestes històries que el pare li explica. De totes maneres, l'Émile creu que forma part de l'organització que té l'objectiu de matar Charles de Gaulle, el president de la República Francesa.

Podem imaginar com acaba aquesta subtrama, però al llarg de les pàgines se'ns descriu un Émile que lluita per fer sentir orgullós el seu pare. Malauradament, l'únic que en treu és violència i càstig. En aquesta novel·la Chalandon ens mostra el mite del pare tirànic a través de la figura de l'André, un pare sever que maltracta i castiga el seu fill i la seva dona. Amb el pas dels anys l'Émile es converteixen restaurador de quadres i forma la seva pròpia família. No sap res de la seva família d'origen, tret de comptades visites, fins que el pare emmalalteix. Aquesta aproximació cap al pare el porta a descobrir la veritat sobre la seva infantesa.

Chalandon escriu una història colpidora, plena de violència i guerra. Un relat sobre l'arrabassament de la infància feliç del nostre protagonista, l'Émile Choulans.