

PACO CAMARASA → IRENE RIGAU

Preparació psicològica

“

A Negra y Criminal volem assessorar Rigau perquè sàpiga què l'espera quan hagi de tractar amb Wert



● “Jo, a la consellera d'Ensenyament, la senyora Irene Rigau, li regalaria *El psicòpata*, del criminòleg i psicòleg Vicente Garrido. Per què? Perquè a Negra y Criminal volem ser els seus assessors psicològics i preparar-la, donar-li pistes de què l'espera quan hagi de tractar amb el ministre José Ignacio Wert. Els psicòpates es caracteritzen perquè no senten empatia amb la gent, amb les víctimes, i s'ho passen bé quan putegen. Tampoc

són sàdics, tot i que quan amb algú no estan bé, quan algú els fa nosa, es forcen a mostrar el contrari, van a fer-li un petó... com no fa pas gaire va fer Wert amb Rigau (l'expressió de fàstic d'ella era impagable!). Espero que a la consellera li faci servei un assaig sobre criminologia, que haig de recomanar en castellà perquè en català no hi ha títols, ni originals ni traduïts, d'aquesta matèria.”



EL LLIBRE

El psicòpata

VICENTE GARRIDO

Editorial: Algar Alzira, 2000
Pàgines: 320
Preu: 18,95
El criminòleg i psicòleg valencià ofereix un magnífic assaig sobre la complexa ment d'un psicòpata.



VICENÇ PAGÈS → A UN RODAMÓN



L'obra de Whitman ho canta tot

“

El llibre pot cabre a l'abric d'un rodamón que vulgui veure-ho tot i llegir-ho tot

● L'escriptor més entusiasta que conec es diu Jaume C. Pons Alorda. N'hi ha prou de certificar que encara no ha fet trenta anys i ja ha publicat més d'una dotzena de títols. La seva energia es trasllada íntegra a la conversa i a la traducció. Si algú m'hagués preguntat qui podia dur a terme la tasca hercúlia de traduir al català tots els poemes de *Fulles d'herba*, de Walt Whitman (1819-1892), el primer nom que se m'hauria acudit és el seu. Al llarg de tota la vida, Walt Whitman va treballar en aquesta obra magna, que ho canta tot: l'amor i la guerra, la ciutat i la història, la bandera i el bosc. Edicions de 1984 ha aplegat tots els seus cants en un llibre que amb prou feines supera les cinc-centes pàgines, en una edició que pot cabre a l'abric d'un rodamón que vulgui veure-ho tot i llegir-ho tot.

EL LLIBRE

Fulles d'herba

WALT WHITMAN

Editorial: Edicions 1984

Oh capità, el meu capità, és el poema que tanca el llibre, i que la pel·lícula *El club dels poetes morts* va popularitzar. Es tracta del poemari cabdal de Whitman, una obra que va revisar fins a la mort.

