

I per acabar



L'assaig modern dedicat als assumptes humans i divins. Solà es repenja en aquesta tradició meditativa i afegeix, doncs, una pedra més en la construcció del gran edifici del pensament universal.

La quantitat de lectures que Solà ha fet de les millors obres de la poesia, el teatre, la filosofia i l'art europeus fa caure literalment d'esquena i recorda un altre gegant intel·lectual osonenc de volada europea com Segimon Serrallonga. En la taula de noms final del llibre hi desfilen un centenar de grans autors del món de la literatura (des d'Homer a Ramon Llull, Ausiàs Marc, Dant, Shakespeare, Goethe, Dostoiévski, Verdaguier, Maragall i Sagarra), la música (Wagner, Beethoven), la pintura (Dalí, Van Gogh) i la filosofia (de Sòcrates a Descartes, Freud, Hegel, Kant, Marx i Nietzsche).

Lluís Solà va dir, en l'acte de presentació, que l'origen de les reflexions són les caminades tranquil·les que acostuma a fer cada dia fora ciutat i que li permeten copsar molts detalls de la natura, des del color del plomatge d'un ocell fins al fruit que penja a la branca d'un arbre; però també els ocells eteris –els pensaments– que es posen a voleiar de sobte entorn seu i que, abans no desapareguin, *emparaula* de seguida en una llibreta.

Antoni Pladevall

OCELLS ETERIS



Poeta, dramaturg, traductor, crític literari i, ara també, assagista, tot en grau elevat. Lluís Solà acaba de publicar *Llibertat i sentit* (Edicions de 1984), un volum de reflexions de caient filosòfic sobre la condició humana que confirma, per si calia, que el seu autor és un magnífic exemplar d'*homo cogitans*, és a dir, “un

home que pensa”. Ben mirat, no calia.

En tots els llenguatges utilitzats, del líric al dialogat, Solà ha vehiculat sempre les fluències del seu pensament a través de la paraula espurnejant i, així, ha acorralat i capturat la vida essencial amb fondària analítica i rigor formal, cosa que explica l'impuls que tenim els lectors de subratllar fragments o d'anotar comentaris personals als marges de les pàgines de les seves obres.

Un llapis de punta fina,

Lluís Solà recorda un altre gegant intel·lectual osonenc de volada europea com Segimon Serrallonga

així, serà la millor eina de suport a la lectura d'aquest

nou volum, que se centra sobretot en la noció de llibertat, però que també aborda la justícia, l'amor, la vida i la mort. Escrit durant els últims 17 anys, el llibre intenta “continuar el diàleg que pensadors, poetes, artistes, científics, teòlegs, homes i dones de totes les èpoques han mantingut sobre les preocupacions principals que afecten la condició humana”. No ha partit de zero. L'emperador romà Marc Aureli és autor d'unes Meditacions, i Montaigne va inaugurar

Cromos

Puntual

L'escola Andersen de Vic va fer dilluns una xerrada en què el ponent era un catedràtic anglès. El presentador de l'acte, l'exdirector Ramon Sitjà, va anunciar que per fer honor al ponent es començaria amb puntualitat britànica. I així va ser. Encara n'hem d'aprendre molt dels anglesos.

Impuntual

En canvi, a la presentació del nou disc del grup Inumazigh, que es feia dimarts a L'Atlàntida de Vic, el conseller comarcal responsable de l'Àrea d'Atenció a les Persones, Joan Carles Rodríguez, va arribar quan l'acte ja havia acabat. Va dir que es pensava que l'acte era mitja hora més tard.

Dimitit

Just abans d'acabar el ple de dilluns, l'alcalde de Torelló, Santi Vivet, va anunciar que dimitia. Tal qual. En realitat, s'avançava a l'imminent cop d'estat del rei Carnestoltes, que dissabte imposarà la República de la Barrila. Ens preguntem si aquest anunci de dimissió constarà en acta.

Somniador

L'expresident comarcal Miquel Rovira portava un jersei amb una inscripció al darrer ple de Ripoll: “*Dreamer*”. Com que s'han posat de moda els missatges a través de les peces de vestir, ens preguntem si realment té alguna il·lusió no verbalitzada o si simplement va ser una casualitat.

L'acudit



Divendres, 3 de febrer de 2017

EL 9 NOU

Presidenta Beth Codina
Director general Jordi Molet

Director edició Agustí Danés
Redactor en cap Víctor Palomar (política i societat i edició digital)
Seccions Dolors Altarriba (economia i monogràfics)
Vicenc Bigas (esports) / Miquel Erra (el calaix)
Jordi Puig (fotografia) / Jordi Vilarrodà (cultura)

Redacció Ruth Espuny / Albert Llimós / Arnau Jaumira / Isaac Moreno
Natàlia Peix / Guillem Rico / Esther Rovira / Sagi Serra / Jordi Sunyer
Correctora Cristina Anfruns
Informàtica i producció Jordi Soler
Publicitat edicions Rosa Serra
Publicitat Lourdes Coma
Màrqueting Teresa Molas
Administració Esperança Polvillo

Redacció, Administració i Publicitat
Vic: Plaça de la Catedral, 2.
Tel. 93/889 49 49 - Fax 93/885 05 69
c/e direccio@vic.el9nou.com
c/e ripoll@el9nou.com

Edició i Distribució
Premsa d'Osona, S.A. Plaça de la Catedral, 2

Impressió: Gráficas de Prensa Diaria
Dipòsit Legal: B-7.500-1978

Difusió controlada per OJD
Periòdic adherit al Consell de la Informació de Catalunya
www.el9nou.cat

70203



84205651256001